

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION DIBERSIFICADO INED SANTACRUZ NARANJO SANTA ROSA

CATEDRATCO

ALUMNO: brandon estiv hernandez herrera

GRADO: 4to mecanica

TEMA: compu

FECHA :

SECIN : b

HISTORIA DEL FÚTBOL

La historia del fútbol se remonta a la antigüedad, con antecedentes en juegos con pelota de diversas culturas, pero el fútbol moderno, tal como lo conocemos, se originó en Inglaterra en el siglo XIX. La creación de la Asociación Inglesa de Fútbol en 1863 y la posterior codificación de las reglas marcaron el inicio de una nueva era para este deporte, que rápidamente se expandió a nivel mundial, convirtiéndose en el deporte más popular del planeta.

HISTORIA DE LA MARIMBA

La marimba, instrumento musical emblemático de Guatemala, tiene raíces que se remontan a la época prehispánica y a la influencia africana, fusionándose con elementos culturales locales para dar origen a lo que conocemos hoy en día. Se considera un símbolo patrio y es parte esencial de la identidad cultural guatemalteca.

QUIEN CREO WORD

Microsoft Word fue creado por Charles Simonyi y Richard Brodie. Ellos desarrollaron la primera versión del programa mientras trabajaban para Microsoft bajo la dirección de Bill Gates y Paul Allen.

HISTORIA DE LA BANDERA

La bandera de Guatemala, con sus franjas verticales azul celeste y blanca, fue adoptada oficialmente el 17 de agosto de 1871, durante la presidencia de Miguel García Granados. Los colores representan los océanos Pacífico y Atlántico (azul) y la paz y pureza (blanco) que cubren el territorio. El escudo nacional, que incluye el quetzal (símbolo de libertad) y el pergamino con la fecha de independencia, se encuentra en el centro de la franja blanca.

PARA QUE SIRBE UN PIXEL

Un píxel es la unidad mínima de información en una imagen digital. En esencia, es un punto individual que, al combinarse con otros, crea la imagen que vemos en pantallas de computadoras, teléfonos, televisores y otros dispositivos. Cada píxel tiene un color y brillo asignados, y la combinación de estos valores determina la apariencia de la imagen completa.