

**ISTITUTO DE EDUCACION POR DIVERSIFICADA
INED**

NOMBRE: CRISTOPHER EMANUEL BARBERO CASTELLANOS

EDAD: 17

CEL: 38985022

FECHA: 28.04.25

CATEDRA: COPUTACION 1

CATEDRATICO: GUSTAVO BLANCO

INDICE

Contenido

AUTOMATA EL FLAUTISTA3

Jacques de Vaucanson:.....3

"El Flautista":.....3

Antiguos ejemplos:.....3

Otros autómatas famosos:.....3

AUTOMATA EL FLAUTISTA

El primer autómata, considerado biomecánico y exitoso, fue "El Flautista", creado por Jacques de Vaucanson en 1737. Este autómata, de

tamaño natural, representaba a un pastor tocando el tabor y la flauta, y podía interpretar doce canciones.

Más detalles:

Jacques de Vaucanson:

Fue un ingeniero e inventor francés que también creó otros autómatas, como "El tamborilero" y "El Pato con aparato digestivo", en el mismo año.

"El Flautista":

Este autómata no solo tocaba instrumentos, sino que también se movía y hacía gestos, lo que lo hacía muy realista para la época.

Antiguos ejemplos:

Aunque "El Flautista" se considera el primer autómata exitoso, existen ejemplos más antiguos, como la estatua de Memon en la antigua Etiopía, que emitía sonidos al ser iluminada por el sol.

Otros autómatas famosos:

Pierre Jaquet-Droz también creó autómatas notables, como "El escritor", "El dibujante" y "La pianista", que podían escribir, dibujar y tocar música, respectivamente